**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.**

**Пояснительная записка**

Программа «Край родной, навек любимый» имеет **туристско-краеведческую** **направленность,** так как она способствует изучению как малой Родины, так и России в целом, её исторического и культурного наследия, получение опыта работы в коллективе и социализации в обществе. Краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребёнка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению истории своей Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности.

**Роль и место программы в Образовательной программе Центра.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Край родной, навек любимый» является составным компонентом программно-методического обеспечения Образовательной программы МБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» Рязанского муниципального района. В соответствии с основной целью и задачами Образовательной программы учреждения данная программа направлена на обеспечение оптимальных условий для высокого качества образовательных услуг и их доступности, способствующих адаптации детей к жизни в обществе, их личностному развитию и укреплению здоровья, профессиональному самоопределению и творческому труду, а также выявлению и поддержке детей, проявивших выдающиеся способности. Данная программа занимает устойчивую позицию в образовательной программе учреждения и востребована со стороны учащихся и родителей (законных представителей).

**Актуальность**программы определяется приоритетами Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, направленных на «создание условий для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно-экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы, обеспечение междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний, содействие формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создание условия для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся».

Значимость программы рассматривается не только как личная заинтересованность педагога в решении поставленной проблемы, но и как личная заинтересованность со стороны родителей, и прежде всего самих детей.

**Актуальность программы** заключается и в том, что она активизирует и дает стимул познавательной деятельности обучающихся в области краеведения, изучения жизни и быта своего народа, направленной на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности; позволяет детям найти опору из краеведческих знаний в будущей жизни. Юные краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного и исторического наследия малой родины.

Программа является актуальной и потому, что вопросы интеграции и сотрудничества учреждения дополнительного образования, школы и учреждений культуры по-прежнему остаются одними из главных.

Успешность обучения прежде всего обусловлена адекватностью программы обучения, средств и методов, которые использует педагог дополнительного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Программа адаптирует учебный процесс к индивидуальным особенностям ребёнка, создает условия для максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся, комфортных условий для развития и формирования талантливого ребёнка.

**Новизна**данной дополнительной общеразвивающей программы заключается прежде всего в том, что обучение по программе реализуется средствами *«музейной педагогики»,* занятия по которой проводятся в залах школьного музея МБОУ «Дядьковская средняя школа». Установление причинно-следственных связей в окружающем мире проходит на многообразном материале природы, истории и культуры родного края (города Рязани, Рязанского района и в целом Рязанской области). А также в том, что обучающиеся в процессе практической и проектной деятельности могут реализовать свои творческие фантазии.

Новым в данной программе является и то, что в ней отражён воспитательный потенциал.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена тем,

что она даёт возможность:

- расширить знания обучающихся о родном крае;

- рассмотреть его успешное или недостаточное развитие в комплексно-системном подходе, который даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения обучающихся к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне;

- ощутить свою связь с прошлым и настоящем временем, так как при изучении в школе предмета «Истории России» в большинстве случаев из–за нехватки времени на уроке малая родина выпадает из поля зрения учителя;

- раскрыть творческие индивидуальные способности обучающихся;

- позитивно воздействовать самореализации обучающихся в процессе сбора, изучения, систематизации различных материалов;

- способствовать реализации своего творческого потенциала, погружаясь в исторический быт своих предков.

**Практическая значимость** программы заключается в следующем:

- программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края;

- благодаря обучению по программе у детей формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному краю и его истории;

- обучающиеся учатся проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.

**Ценность данной программы** заключается в том, что она личностно-ориентированная, направлена на личностное развитие ребёнка и формирование стойкой жизненной «Я» - позиции.

**Адресат программы. Условия набора и формирования групп.** Программа адресованаобучающимся 8-10 лет. Предварительная подготовка для учащихся не требуется. Наличие интересов и мотивации к занятиям краеведением приветствуется. Рекомендованное количество учащихся в группе от 12 до 15 человек (мальчики и девочки). В течение учебного года допускается набор учащихся в случае наличия свободных мест в соответствии с локальными актами учреждения. Группы являются разновозрастными, состав групп постоянный.

Группы формируются на основании заявления и согласия на обработку персональных данных и заявки через АИС «Навигатор» от родителей (законных представителей) детей.

Содержание и материал программы организованы в соответствии **с базовым уровнем сложности.**

**Объём программы**. Общее количество часов, отводимых на изучение программы – 72 часа в год (2 часа в неделю). **Срок освоения программы** – 1 год (36 учебных недель).

**Режим занятий.** Занятия проводятся по расписанию 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность одного академического часа в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами составляет 45 минут — для детей школьного возраста. Между занятиями предусмотрены перемены продолжительностью 10 минут. В ходе занятий проводятся физкультминутки на предупреждение утомления и восстановления умственной работоспособности.

**Форма обучения** – очная.Возможно дистанционное обучение в особых случаях.

Занятия проводятся на **русском языке.**

**Специфика объединения.**

Объединение «Край родной, навек любимый» является структурным звеном образовательной деятельности Центра и предназначено для занятости детей в их свободное время. Работа объединения осуществляется на основе дополнительной общеобразовательной программы «Край родной, навек любимый» туристско-краеведческой направленности, плана воспитательной работы на текущий учебный год.

**Организуемый педагогический процесс** в объединении направлен на:

- обеспечение сотворчества и сотрудничества педагога дополнительного образования, обучающихся, их родителей;

- разработку и реализацию индивидуально-творческих маршрутов для мотивированных детей и для успешной подготовки к конкурсам, выставкам и другим мероприятиям, что дает стимул развивать творческие способности обучающихся.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором Центра, календарным учебным графиком на текущий учебный год.

**Особенности организации образовательного процесса****.**

• Практическая деятельность учащихся на занятиях преобладает над теорией (в примерном соотношении 70% на 30%). В зависимости от темпа работы учащихся в течение учебного года возможно перераспределение часов в теоретической и практической частях учебного плана.

• Занятие проводится с применением чередования видов деятельности, вариативности заданий, в том числе разной сложности. Предполагается подбор заданий и видов деятельности как индивидуально, так и для работы в коллективе.

• Занятия организованы с использованием форм и методов, направленных на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни детского сообщества.

• Формы контроля, способы оценки достижений учащихся, продуктов их деятельности адекватны возможностям детей данного возраста. Достижения учащихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений.

• Обучение предусматривает участие в мероприятиях и конкурсах краеведческой направленности, что расширяет круг социальных контактов, жизненных событий учащихся, формирует стрессоустойчивость и адекватность переживаний удачи/неудачи.

• При проведении массовых мероприятий предполагается создание необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) в рамках реализации данной программы.

**Формы организации деятельности обучающихся:**

**-** *фронтальная работа* педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);

- *коллективная работа* - организация проблемно-поискового взаимодействия между всеми детьми одновременно (просмотр фильмов, презентаций, экскурсии);

- *групповая работа в малых группах, в том числе в парах;*

*- индивидуальная работа* (работа с детьми, проявляющими особый интерес к предмету; коррекция пробелов в знаниях, отработка отдельных навыков).

На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Особое внимание уделяется практическим навыкам работы, умению делать выводы на основе статистических и картографических материалов.

Занятия проводятся в форме экскурсий, викторин, праздничных мероприятий, поисковых исследований, разработки мини-проектов и т.д.  Посещая объединение, обучающиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе педагога, глубже изучают материал. На занятиях педагог старается раскрыть у детей организаторские, проектные, творческие способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии ребенка.

**Занятия построены на основных педагогических принципах:**

- доступности (от простого к сложному);

- систематичности и последовательности;

- дифференцированного подхода в обучении;

- принцип разнообразия форм обучения;

- принцип учета индивидуальных особенностей учащихся;

- учет требований гигиены и охраны труда;

- учет возможностей, интересов и способностей учащихся;

**-** гибкости и динамичности раздела в программе, обеспечивающего разностороннее, свободное и творческое развитие учащихся.

**Воспитательный потенциал программы**

Одной из задач развития дополнительного образования детей, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, является «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Воспитание в коллективе – это целенаправленный творческий процесс взаимодействия педагога и воспитанников, направленный на формирование творческого коллектива, создание комфортной обстановки, благоприятных условий для успешного развития индивидуальности каждого ребёнка. Создание таких условий осуществляется педагогом через включение детей в различные виды социальных отношений в обучении, общении и практической деятельности.

Воспитательная составляющая данной программы с учётом её направленности: овладение культурой своего народа, в том числе региона; создание условий для реализации творческого потенциала детей в краеведческой деятельности; организация совместных мероприятий с учащимися. Воспитательная работа в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Край родной, навек любимый» организована в соответствии с Программой воспитания МБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» Рязанского муниципального района на 2024-2025 учебный год. *(приложение 1).*

В результате работы педагога по воспитанию обучающихся должны происходить изменения как уровня воспитанности каждого учащегося, так и изменения характера отношений между участниками коллектива. Дети должны выйти на новый уровень воспитанности и обученности.

**Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 36

Из них: 1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 20 недель.

Количество часов в неделю - 2 часа в неделю (72 часа в год)

Дата начала учебных занятий – 1 сентября 2024 г.

Дата окончания учебных занятий – 31 мая 2025 г.

Режим занятий в каникулярное время: во время осенних, зимних, весенних каникул в школах занятия в учреждении дополнительного образования проводятся согласно расписанию, утверждённому директором на текущий учебный год. При необходимости возможны внесения изменений в расписание. Государственные праздники являются выходными днями.

Промежуточная аттестация:

- по итогам 1 полугодия - декабрь 2024 г.;

- по итогам реализации программы — май 2025г.

**Цель и задачи программы**

**Цель программы**: всестороннее развитие личности обучающихся на основе личностно-ориентированной, краеведческой деятельности для воспитания гражданина и патриота своего родного края и своего Отечества.

**Задачи:**

*образовательные:*

* познакомить обучающихся с историей родного края, его историческим и культурным наследием;
* формировать представление о малой Родине, развивать гордость за героическое прошлое своего родного края, интерес к культуре родного края;
* формировать информационную грамотность, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
* формировать умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
* способствовать сохранению и приумножению лучших традиций культурного исторического наследия малой родины.

*развивающие:*

* развивать творческие способности учащихся, способствовать всестороннему развитию учащихся;
* формировать нравственные основы личности, повышать уровень духовной культуры;
* развивать чувство собственного достоинства, осознание своей роли в жизни родного края;
* формировать навыки самостоятельной деятельности и опыт работы в коллективе;
* развивать образное и логическое мышление.

*воспитательные*:

* способствовать осознанию обучающимися ценности, целостности и многообразия окру­жающего мира, своего места в нём;
* формировать уважительное отношение к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
* воспитывать патриотизм, бережное отношение к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

**Планируемые результаты:**

*предметные:*

* знакомство обучающихся с историей родного края, его историческим и культурным наследием;
* формирование представлений о малой Родине, развитие гордости за героическое прошлое своего родного края, интереса к культуре родного края;
* формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
* формирование умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
* сохранение и приумножение лучших традиций историко-культурного наследия малой родины.

*развивающие:*

* развитие творческих способностей, всестороннее развитие учащихся;
* формирование нравственных основ личности, повышение уровня духовной культуры;
* развитие чувства собственного достоинства, осознание своей роли в жизни родного края;
* формирование навыков самостоятельной деятельности и опыта работы в коллективе;
* развитие образного и логического мышления.

*воспитательные*:

* осознание обучающимися ценности, целостности и многообразия окру­жающего мира, своего места в нём;
* формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
* воспитание патриотизма, бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела, темы** | | **Количество часов всего** | **Теория** | **Практика** | **Формы аттестации (контроля)** |
| |  | | --- | | 1.Введение в программу. Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. | | 2 | | 1 | 1 | Беседа.  Викторина на знание инструктажа по ТБ.  Тестирование на тему «Я и правила дорожного движения». |
| 2.Краеведение и музееведение | 8 | | 2 | 6 | опрос, наблюдение,  тестирование  викторина защита мини-проектов |
| 3.Быт русского народа | 18 | | 4,5 | 13,5 | опрос, наблюдение,  викторина, тестирование, защита исследовательских работ |
| 4.Русские народные праздники | 14 | | 3,5 | 10,5 | наблюдение, устный опрос,  викторина,  защита мини-проектов, тестирование. |
| 5.Из истории родного края | 20 | | 5 | 15 | опрос, наблюдение, викторина,  тестирование, защита мини-проектов |
| 6.Славные имена земли рязанской | 8 | | 2 | 6 | опрос, наблюдение, тестирование, защита исследовательских работ |
| 7.Итоговая аттестация  (итоговый контроль - май) | 2 | | 0,5 | 1,5 | Тестирование, защита мини-проектов и исследовательских работ |
| **Итого:** | **72** | | **18,5** | **53,5** |  |

**Содержание учебного плана**

**1. Вводное занятие**

*Теоретические сведения.* Введение в программу. Цель и содержание программы по краеведению «Край родной, навек любимый». Инструктаж по ТБ и ПДД. Знакомство с детьми. Установление традиций объединения.

*Практическая деятельность.*Знакомство с правилами организации рабочего места. Викторина на знание инструктажа по ТО и ТБ. Конкурс рисунков на тему «Я и правила дорожного движения».

**2. Краеведение и музееведение**

**2. Ключи от тайн науки «краеведение»**

*Теоретические сведения*. Краеведение. Основные понятия и термины в краеведении.Развитие краеведения в России.Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях.

*Практическая деятельность.*Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов по краеведению России; составление словаря специальных терминов. Викторина.

**3. Взаимодействие науки краеведения и музееведения.**

*Теоретические сведения.* Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Роль и функции школьного краеведческого музея.

*Практическая деятельность*. Знакомство со экспозицией школьного музея МБОУ «Дядьковская средняя школа».

**4. Музейные профессии.**

*Теоретические сведения*. Специалисты музея – историки, архитекторы, искусствоведы, реставраторы, хранители, биологи, климатологи, экскурсоводы, выполняемые ими функции.

*Практическая деятельность****.*** Игра «В мире музейных профессий». Подготовка мини-проектов на тему «Я - экскурсовод».

**5. Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник.**

*Теоретические сведения*. Знакомство с историей создания и развития Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника. Состав музея-заповедника.

*Практическая деятельность****.*** Тестирование по теме «Краеведение и музееведение».

**3. Быт русского народа.**

**6. Народный календарь – месяцеслов.**

*Теоретические сведения*. Беседа о возникновении народного природного календаря, о причинах возникновения названия каждого месяца года у русского народа. Знакомство с понятием «Круглый год».

*Практическая деятельность****.***  Объяснение народных примет на основе наблюдения за природой. Изготовление народного календаря под названием «Круглый год» на основе заготовок.

**7. Трудовые будни русского народа.**

*Теоретические сведения.* Основной вид крестьянского труда – земледелие. Понятие «страдная» пора. Орудия земледельческого крестьянского труда. Разделение видов труда женщин и мужчин в земледелии.

*Практическая деятельность****.*** Отгадывание старинных загадок, связанных с орудиями крестьянского труда. Игра «Угадай-ка?». Решение кроссвордов.

**8. Быт и жилище крестьян.**

*Теоретические сведения.* Знакомство с русской избой, с выбором места для строительства избы, с ее конструкцией. Секреты плотницкого мастерства, связанные со строительством избы. Почему угол называли «красным», как его украшали. «Красный» угол, традиции переднего угла. Оформление красного угла.

*Практическая деятельность****.*** Объяснение народных пословиц и поговорок о русской избе. Работа со стихотворением И.Н. Фроловой «Плотник долго собирался…»: вставить в текст данного стихотворения пропущенные слова «венец», «клеть», «крыльцо», «подклет», «слюда», «теремок», «шатер». Подготовка и защита творческих работ.

**9. Русская печь – душа всего дома.**

*Теоретические сведения.* Происхождение понятия «изба». Секреты кладки русской печи. Значение: «печь топится по-черному». Значение русской печи: тепло, приготовление пищи, сушка овощей и лесных лакомств, спальное место для детей и стариков, парилка.

*Практическая деятельность.* Игра-лото на тему «Русская печь». Отгадывание загадок о русской печи.

**10. «Бабий кут».**

*Теоретические сведения*. Задний угол русской избы (бабий кут). Происхождение названия у русского народа выражения «бабий кут». Внешний вид и роль предметов крестьянской домашней утвари: кочерга, ухват, помело, деревянная лопата, ступа с пестом, ручная мельница, посуда.

*Практическая деятельность****.*** Интерактивная игра-викторина «Бабий кут». Изготовление на основе заготовок домашней утвари (посуды) – крынки.

**11. Пища наших предков.**

*Теоретические сведения.* Основная трапеза русского народа. Хлеб. Мучные блюда: пироги (50 видов), блины, оладьи, пряники. Герой русской сказки «колобок» – тоже пряник. Разновидности каш. Сколько круп - столько каш (20 видов). Щи и их разновидности. Русские напитки. Понятия «скоромные», «постные» блюда.

*Практическая деятельность****.*** Изготовление из заготовки соленого теста праздничного пряника в виде фигурки птички (праздничного жаворонка). Выставка поделок.

**12. Крестьянская изба.**

*Теоретические сведения*. Обычаи крестьянского стола. Правила посадки членов семьи за стол. Правила подачи пищи на стол. Правила поведения членов русской семьи за столом.

*Практическая деятельность.* Отгадывание старинных русских загадок, связанных с крестьянской трапезой. Русская народная игра «Не пролей воду». Викторина.

**13. Русское хлебосольство.**

*Теоретические сведения.* Традиции гостеприимства русского народа. Понятие «братчины» - крестьянские пиры в складчину. Хлебосольство на Руси. Советы исторического документа «Домостроя» о том, как вести себя за столом во время пира (XVI века).

*Практическая деятельность****.*** Игра «Я пришел(а) в гости…». Отгадывание кроссворда «Крестьянская трапеза».

**14. Народные семейные традиции и обряды.**

*Теоретические сведения.* Большая средневековая крестьянская семья. Понятие «большак» в русской семье. Дети в семье. Разграничение обязанностей по ведению домашнего хозяйства среди всех членов крестьянской семьи, начиная с детей семилетнего возраста. Передача трудовых навыков из поколения в поколение, нравственные устои, народные традиции.

*Практическая деятельность****.*** Разыгрывание народных игр (семейных): «Холодно-горячо», «Перелизы», «Чепуха». Тестирование по проверке знаний по разделу «Быт народа».

**4. Русские народные праздники.**

**15. 3имние забавы русского народа.**

Теоретические сведения. Характерные признаки зимы. Сказка В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Зимние забавы русского народа.

*Практическая деятельность****.*** Отгадывание народных загадок о зиме. Развивающая игра «Зимушка – Зима». Экскурсия в зимний парк, катание с горок, игра в снежки.

**16. Из истории празднования Нового года на Руси.**

*Теоретические сведения*. История празднования Нового года у русского народа. Традиции, украшения, праздничные блюда, новогодние костюмы.

*Практическая деятельность****.*** Отгадывание интерактивного кроссворда «Из истории Нового года». Изготовление новогодних игрушек на новогоднюю елку (поделки).

**17. «Пришла Коляда накануне Рождества».**

Теоретические сведения. История возникновения праздника «Рождество Христово». Понятия «Святочный период», «вертеп». Обычай «колядование». Гадания на святках. Игры ряженых.

*Практическая деятельность****.*** Разучивание колядок. Разыгрывание народных игр в помещении в святочный период. Изготовление поделки из бумаги «святочного ангелочка».

**18. Масленица.**

*Теоретические сведения*. История возникновения праздника проводов зимы и встречи весны – Масленицы. Масленичная неделя. Традиции и народные игрища на масленичной неделе. Прощёное воскресенье.

*Практическая деятельность****.*** Разыгрывание детских народных игр в помещении: «Хоровод – солнышко», «Метание мешочка в цель», «Мотальщики», «Печем блины», «Отгадай загадку» и т.д.

**19. Иван Купала.**

*Теоретические сведения*. История возникновения праздника Ивана Купалы. Традиции и обычаи на праздник. Тайна купальной ночи. Волшебное растение папоротник.

*Практическая деятельность****.***  Викторина на знание теоретического материала о празднике «Иван Купала». Изготовление из природного материала веточки папоротника.

**20. Пасха.**

*Теоретические сведения*. История возникновения главного христианского праздника русского народа – Пасхи. Семинедельный пост. Названия недель. Традиции дней седьмой недели. Обрядовая пища на Светлую Пасху. Детские народные игры на праздник.

***Практическая деятельность.*** Конкурс стихотворений русских поэтов, посвященных Пасхе: К. Хрущев «Чудесное яичко», В. Инбер «Моя девочка», А. Плещеев «Христос Воскрес», И. Бунин «Новый храм».

Изготовление пасхальной открытки.

**21. Троица.**

*Теоретические сведения*. История возникновения христианского праздника русского народа – Троица. Символ праздника – русская береза. Значение дерева березы для русского народа. Обряды на праздник.

*Практическая деятельность.* Викторина «Русская березка». Изготовление поделки «Веточка березы». Тестирование по проверке знаний раздела «Русские народные праздники».

**5. Из истории родного края.**

**22. Основание Рязани: легенды и факты.**

*Теоретические сведения.* История основания Рязани. Народный быт рязанцев.

*Практическая деятельность****.***  Викторина «История основания Рязани». Пешая экскурсия по территории Рязанского кремля.

**23. Старинное оружие.**

*Теоретические сведения.* Монголо-татарское нашествие, предания о граде Старой Рязани. Виды старинного оружия (презентация): оборонительное, наступательное, метательное. Старинное оружие как средство борьбы, защиты, и как украшение дома и различных государственных церемоний.

*Практическая деятельность****.*** Отгадывание кроссворда «Старинное оружие».

Игра - лото «Виды старинного оружия».

**24. Герои и богатыри земли русской.**

*Теоретические сведения.* Русские богатыри: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич, их прототипы. Картина русского художника В.М. Васнецова «Богатыри», история ее написания.

*Практическая деятельность.* Чтение русских народных былин о богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Выставка рисунков «Мой любимый богатырь».

**25. Евпатий Коловрат.**

*Теоретические сведения*. Мужественный воин рязанского края – Евпатий Коловрат. Рассказ о его жизни, подвигах. История создания памятника Евпатию Коловрату.

*Практическая деятельность****.*** Чтение легенды «Евпатий Коловрат». Развивающая игра-викторина «Евпатий Коловрат».

**26. Авдотья Рязаночка**

*Теоретические сведени*я. Авдотья Рязаночка. Былина «Авдотья Рязаночка», ее подвиг перед рязанцами.

*Практическая деятельность.* Викторина «Авдотья Рязаночка».

**27. Олег Рязанский – герой своего народа.**

*Теоретические сведения*. Благоверный князь Олег Рязанский: жизнь и судьба знаменитого князя.

*Практическая деятельность****.*** Составление электронной презентации «Олег Рязанский – герой своего народа». Чтение фрагментов поэмы Татьяны Бочаровой «И непобедимы будете».

**28. Рязанское деревянное зодчество.**

*Теоретические* *сведения.* Путешествие в деревянную сказку Рязани: обзор деревянных памятников архитектуры Рязани (презентация).

*Практическая деятельность.* Обзорная пешая экскурсия по памятникам деревянной архитектуры на улицах Вознесенской, Урицкого, Радищева: Летний клуб Дворянского собрания, дом Топорковых, дом Чернавского, Усадьба мещанина А.Ф. Лаврова, Доходный дом А.И. Колемина, в котором проживал К.Э. Циолковский.

**29. История символики Рязани.**

*Теоретические сведения*. История возникновения и развития рязанского герба.

*Практическая деятельность****.*** Конкурс стихотворений о родном городе. Зарисовка на основе заготовок герба города Рязани.

**30. Мещёрский край Рязанской области - рай болот и озёр.**

*Теоретические сведения.* Природные места Мещёрского края: реки, озера и леса, торфяные болота.

*Практическая деятельность****.*** Создание виртуальной экскурсии «Мещёрский край» на основе фото-заготовок и теоретического материала.

**31. Окский заповедник.**

*Теоретические сведения*. История создания Окского заповедника Рязанской области. Расположение, карта заповедника. Животный и растительный мир заповедника.

*Практическая деятельность.* Викторина на тему «Окский заповедник». Тестирование по проверке знаний раздела «Из истории родного края».

**6. Славные имена земли рязанской.**

**32. И. П. Павлов — первый русский лауреат Нобелевской премии.**

*Теоретические сведения.* Краткая биография Павлова, его детство и юность. Основные направления исследований Павлова. Эксперименты с собаками и открытие условных рефлексов. Нобелевская премия за исследования пищеварения.

*Практическая деятельность****.*** Викторина «Тайны мозга с профессором Павловым».

**33. К. Э. Циолковский: мечтатель, который изменил мир.**

*Теоретические сведения*. Жизнь и научные достижения отца космонавтики.

*Практическая деятельность****.*** Виртуальный тур в музей К.Э. Циолковского в с. Ижевское

**34. Сергей Есенин - больше чем поэт!**

*Теоретические сведения*. Презентация о биографии и творчестве С. А. Есенина.

*Практическая деятельность****.***  Литературный квест «Мой Есенин».

**35. Слава земли Рязанской. Герои Советского Союза.**

*Теоретические сведения*. Наши земляки – Герои Советского Союза. Их подвиги перед Родиной.

*Практическая деятельность****.***  Создание презентации «11 рязанских улиц, названных в честь земляков-фронтовиков».

**7. Итоговая аттестация**

**36. Итоговая аттестация**

(промежуточный контроль – декабрь, итоговый контроль – май)

**2. Комплекс организационно-педагогических условий:**

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение, оборудование, инструменты и материалы.**

- фонд школьного музея МБОУ «Дядьковская средняя школа»;

- специально оборудованный доской, столами, стульями, шкафами для хранения материалов и инструментов кабинет;

- ноутбук,

- проектор и экран,

- наличие разнообразного дидактического материала.

**Техническое и материальное обеспечение:**

1. Плакаты по охране труда и технике безопасности.

2. Географические карты: России, Рязанской области.

3. Плакаты: Символы РФ, Рязанской области, Рязани.

4. Демонстрационные таблицы.

5. Фотоальбомы с достопримечательностями родного края.

6. Раздаточный материал.

7. Подборки кроссвордов по темам:

-мой город,

- народный быт,

- русские народные праздники;

- животный и растительный мир.

8. Методические разработки занятий.

9. Подборка для занятий по разделам программы «Край родной, навек любимый»: развивающие интерактивные игры, викторины, электронные презентации.

**Кадровое обеспечение**

Осуществлять реализацию данной программы может педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель), имеющий высшее или среднее профессиональное образование, систематически повышающий свою профессиональную квалификацию, владеющий методиками преподавания предметной деятельности данного курса (в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации №652н от 22.09.2021 г.)

**Методическое обеспечение программы**

**Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса**

Программа способствует становлению и развитию личности ребен­ка, расширяет возможности гражданско-патриотического воспитания в процессе обучения, помогает осознать роль личности в обществе.

На занятиях используются *традиционные словесные методы*, такие как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия.

Используются также традиционные *наглядные методы*, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд — и видео фильмы, карты, схемы, развивающие интерактивные игры, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает вни­мание к изучаемому материалу.

На занятиях используется *метод создания проблемных ситуаций.*

В программе используются, как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения и воспитания:

- Создание игровых ситуаций.

- Социальных ролей.

Главной задачей является развитие творческой активности детей. Ведется групповая работа, широко используется *вопросно-ответный метод.*

В работе использованы следующие **виды деятельности:**

- занятия, организация и проведение экскурсий в залы Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, знакомство с музейными предметами;

- ролевые, деловые игры;

-конкурсы, викторины, выставки;

- обсуждение типовых ситуаций по ТО и ТБ;

- тестирование, отгадывание кроссвордов;

- выполнение творческих, практических заданий;

- защита мини-проектов по темам программы «Край родной, навек любимый».

При освещении различных тем программы используются *информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытническо-исследовательский* методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы.

Организация занятия в детском объединении отвечает следующим **требованиям**:

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;

- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;

- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;

- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.

- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы работы, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

- Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод

примера.

- Наглядные методы: иллюстрации, демонстрация образцов, просмотр карт, фотографий, макетов.

- Практические методы: записи, рисование, составление композиций.

Прежде чем начать знакомство обучающихся с экспонатами музея, педагогу совместно с родителями необходимо провести серьезную предварительную работу, направленную на эмоциональную подготовку, расширение знаний и представлений детей о музеях, формирование навыков музейного поведения. Родителям можно порекомендовать посетить с детьми действующие музеи и выставки.

**Приемы работы:**

- стимулирование познавательной деятельности;

- формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся, интереса к деятельности и позитивному поведению, долга и ответственности;

- приемы контроля: тестирование, опрос, беседа;

- создание положительной мотивации у детей:

*эмоциональных*: ситуация успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью;

*волевых:* формирование ответственного отношения воспитанников к получению знаний;

*социальных:*создание ситуаций взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы;

*познавательных:* опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Основным методом изложения теоретических сведений на практических занятиях является рассказ. Содержание практических работ и виды моделей могут варьироваться в зависимости от желания обучающегося и наличия материалов. Учитывая возрастные особенности детей, занятия проводятся по принципу «от простому к сложному». Для смены деятельности применяются элементы сюжетно-ролевой игры и динамические паузы, вводятся развивающие игры, способствующие активизации познавательного процесса (мышления, внимания, воображения).

Методический аспект **музейной педагогики** предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями музея, важно добиться у обучающихся пробуждения творческой активности. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями музеев.

Это могут быть разнообразные *игры* музейного содержания: игры-развлечения, игры-путешествия, игры - графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений.

Помимо игр можно использовать такие виды работы, как:

- заполнение музейных дневников, в которых могут быть представлены детские рисунки, коллажи, аппликации, схемы;

- выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку, сочинить сказку и т. д.)

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры обучающихся необходимо учитывать следующие *принципы:*

- наглядность;

- доступность;

- динамичность;

- содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать в детях любознательность);

- сочетание предметного мира музея с парциальной программой, ориентированной на проявление активности детей;

- последовательность ознакомления детей с музейными коллекциями (в соответствии с задачами воспитания);

- гуманизм (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей);

- поощрение детских вопросов и фантазий при восприятии;

- активность детей в усвоении музейного наследия, которая проявляется на уровне практической деятельности как отражении полученных знаний и впечатлений в продуктах собственного творчества, в продуктивной деятельности (рисовании, сочинении историй);

- подвижность структуры занятий-экскурсий (четкий сценарий, но возможность импровизации).

Любая экспозиция должна учитывать следующую логическую цепочку: восприятие — понимание — осмысливание — закрепление — применение.

**Формы организации учебной деятельности**: беседа, самостоятельная работа, коллективная творческая работа, обсуждение и анализ творческих и исследовательских работ обучающихся, выставка работ, практические занятия, конкурсы.

В основу всех форм учебных занятий заложены **общие характеристики:**

каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности; любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов:

построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Данная программа опирается на следующие **педагогические технологии**:

- *Здоровьесберегающие технологии* – направлены на физическое развитие обучающихся. К ним относятся: закаливание, тренировка силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств, отличающих здорового, тренированного человека

*- Личностно-ориентированные* (ставят в центр образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных условий её развития, реализации её природных потенциалов, т.е. имеют целью свободное и творческое развитие ребёнка)

*- Гуманно-личностные технологии* (отличаются гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, исповедают идеи всестороннего уважения и любви к ребёнку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение)

*- Технологии сотрудничества* (реализуют демократизм, равенство, партнёрство в субъектных отношениях педагога и ребёнка. Педагог и воспитанники совместно вырабатывают цели, определяют содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества)

*- Технологии свободного воспитания* (делают акцент на предоставление ребёнку свободы выбора и самостоятельности). Осуществляется выбор, ребёнок наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия).

По организационным формам:

*- Групповые технологии* - предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели), работу в статичных парах.

*- Технология дифференцированного обучения -* предполагает дифференциацию по возрасту, уровню развития, полу; позволяет осуществлять развивающее - дифференцированное обучение с учётом разнообразия состава воспитанников.

*- Игровая образовательная технология* - включение в учебно-тренировочные занятия не только общеразвивающих упражнений, но и эстафет, подвижных игр, проведение соревнований как внутри, так между учебными группами, применение принципа системности и связи теории и практики, принципа всестороннего развития личности.

**Алгоритм учебного занятия**

Ход занятия:

1. Организационный момент:

- *Приветствие.* Перед началом занятия приветствие детей, пожелание успешной и плодотворной работы.

- *Проверка явки обучающихся*. Отметить отсутствующих детей, выяснить причину отсутствия.

*- Проверка готовности обучающихся и рабочих мест к занятию.*

*- Настрой обучающихся на работу.* Доведение до обучающихся плана занятия.

2. Повторение пройденного материала:

- *Краткий обзор предыдущего занятия:* вспомнить тему, основную мысль предыдущего занятия, вывод, сделанный в результате занятия.

3. Проверка домашнего задания (если задавалось).

4. Введение в предлагаемый образовательный материал.

Введение начинается с вопросов, которые способствуют наращиванию интереса у детей к новому материалу.

5.Изложение нового материала.

Новый материал или информация может быть в форме рассказа, беседы, проведении экскурсии, сопровождающихся демонстрацией наглядного материала.

6. Закрепление знаний обучающихся.

7. Физкультминутка.

8. Практическая работа.

- *Вводный инструктаж педагога:*

- сообщение названия практической работы;

- разъяснение задач практической работы;

- ознакомление с объектом труда (образцом);

- ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);

- ознакомление с учебно-технической документацией (инструктаж по работе с технологической картой);

- предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;

- инструктаж по технике безопасности.

- *Самостоятельная работа обучающихся*.

- *Текущий инструктаж педагога* (проводится по ходу выполнения обучающимися практической работы):

- формирование новых умений (проверка организованности начала работы обучающихся, организации рабочих мест, соблюдение правил техники безопасности, санитарии, гигиены труда);

- усвоение новых знаний (проверка правильности использования обучающимися технологических карт и другой документации, инструктирование детей);

- целевые обходы (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом, его эффективное и рациональное выполнение, оказание помощи слабо подготовленным детям, контроль за бережным отношением обучающихся к средствам обучения);

- *Заключительный инструктаж педагога*:

- анализ выполнения самостоятельной работы обучающимися;

- разбор типичных ошибок, вскрытие их причин;

- повторное объяснение педагогом способов устранения ошибок.

9. Домашнее задание и инструктаж педагога по его выполнению (если задается).

10. Уборка рабочих мест.

11. Подведение итогов занятия педагогом:

- сообщение педагога о достижении целей занятия;

- объективная оценка результатов коллективного и индивидуального труда обучающихся на занятии.

**Формы аттестации /контроля. Оценочные материалы.**

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Край родной, навек любимый» применяются *входящий, текущий, промежуточный и итоговый* виды контроля.

*Входящая* диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний обучающихся, определить формы и методы работы с обучающимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

*Текущая* диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, разделов программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиска и отбора необходимого материала, умения работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины, мини-проекты); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу обучающихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

*Промежуточный* контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, защита мини-проектов.

*Итоговый* контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта, итоговое тестовое задание«Я живу в этом крае, я этот край знаю».

Для определения итоговых критерий уровня сформированности краеведческих представлений о родном крае, используются следующие вопросы для детей:

1. Название города (поселка), в котором живет ребенок.

3 б. – уверенно называет город (поселок), в котором живет.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на

наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, района.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

2. Домашний адрес.

3б. – знает домашний адрес и уверенно отвечает.

2б. - отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.

1б. – не знает, но пытается предложить свой ответ.

0б. – не знает.

3 Городская символика.

3б. – узнает городскую символику, пытается рассказать о ней и объяснить

ее значение.

2б.– узнает и уверенно выбирает городскую символику среди

изображения других, но затрудняется что-либо рассказать о ней.

1б. – испытывает затруднения при выборе городской символики.

0б. – не узнает.

4. Выдающиеся земляки.

3б. – называет фамилии, имена выдающихся земляков (1-2), знает, чем

они прославили родной край.

2б. – называет фамилии выдающихся земляков (1-2), с помощью

наводящих вопросов рассказывает о них.

1б. – называет фамилии выдающихся земляков, но не может ничего о них

рассказать.

0б. – не может никого назвать.

5. Достопримечательности города (поселка).

3б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), называет их. Может рассказать, где находится.

2б. - выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), называет их с помощью наводящих вопросов.

1б. - выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), назвать не может.

0б. – не знает, не выбирает.

6. Название страны.

3 б. – уверенно называет страну.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на

наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием города, района.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

7. Название столицы своей страны.

3 б. – уверенно называет столицу России.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на

наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, города.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

8. Знание о том, как выглядит герб России.

3б. – узнает государственный герб России, уверенно выбирает его среди

изображений гербов других стран. Может рассказать, что изображено на

гербе нашей страны.

2б. – не сразу выбирает изображение герба России среди изображений

гербов других стран.

1б. – испытывает затруднение, нуждается в наводящих вопросах.

0б. - не знает, как выглядит герб России.

9. Знание о том, как выглядит флаг России.

3б. – узнает флаг России, уверенно сразу выбирает его изображение среди

изображений флагов других стран.

2б. – правильно, но не сразу выбирает изображение государственного

флага России.

1б. – испытывает затруднения, нуждается в наводящих вопросах.

0 б. – не знает, как выглядит флаг России.

10. Знания и представления и гимне России.

3б. – узнает и называет гимн России, определяет характер музыки гимна

как величественный и торжественный.

2б. – узнает и называет гимн России.

1б. – узнает и называет гимн России после наводящих вопросов взрослого

0б. – не имеет представления о гимне России.

11. Интерес к иллюстративным материалам, отражающим историю, знакомящим с природой и достопримечательностями родного города, села.

3б. – часто рассматривает иллюстрации по собственной инициативе,

делятся впечатлениями.

2б. – иногда самостоятельно рассматривает иллюстрации.

1б.–рассматривает иллюстративные материалы по инициативе взрослого.

0б. – не проявляет интереса.

12. Эмоционально – положительная реакция на изображения, фотографии улиц, достопримечательностей города.

3б. – эмоциональная реакция ярко выражена: узнает, радуется, дает эстетическую оценку, когда видит знакомые объекты.

2б. – положительная эмоциональная реакция на знакомые объекты.

1б.- эмоциональная реакция выражена слабо.

0б. – эмоциональная реакция отсутствует.

13. Бережное отношение к оборудованию участка и группы, зеленым насаждениям ближайшего окружения.

3б. – бережно относится к окружающему и напоминает об этом другим.

2б. – бережно относится к окружающему.

1б.- необходимо напоминание взрослого.

0б. – бережное отношение не сформировано (ломает ветки, игрушки,

пачкает оборудование и т.п.).

14. Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на улице.

3б. – самостоятельно соблюдает правила.

2б. – соблюдает правила, но иногда необходимо напоминание взрослого

1б.- не всегда и не все правила соблюдает.

0б. – не соблюдает правила.

**Оценка результатов диагностики.**

42 б. – 34 б. представления сформированы.

33 б. - 15 б. частично сформированы.

14 б. и менее не сформированы.

Также предусмотрен *Мониторинг личностного развития* обучающегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Край родной, навек любимый», который будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможное количество баллов | Методы диагностики |
| 1.Организационно-волевые качества  1.1.Терпение  1.2.Воля  1.3. Самоконтроль | Способность переносить нагрузки в течение определенного времени  Способность активно побуждать себя к практическим действиям  Умение контролировать свои поступки | - терпения хватает меньше чем на половину занятия  - терпения хватает больше чем на половину занятия  - терпения хватает на все занятие  - волевые усилия побуждаются извне  - иногда самим ребенком  - всегда самим ребенком  - постоянно находится под воздействием контроля извне  - периодически контролирует себя сам  - постоянно контролирует себя сам | 1  2  3  1  2  3  1  2  3 | Наблюдение |
| 2.Ориентационные качества  2.1..Самооценка  2.2.Интерес к занятиям | Способность оценивать себя  адекватно реальным достижениям  Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы | - завышенная  - заниженная  - нормальная (адекватная)  - интерес к занятиям продиктован извне  - интерес периодически поддерживается самим ребенком  - интерес постоянно поддерживается самим ребенком | 1  2  3  1  2  3 | Тестирование  Анкетирование |
| 3.Поведенческие качества  3.1.Тип сотрудничества. Отношение к  общим делам Т/О. | Умение воспринимать общие дела как свои собственные | - избегает участия в общих делах  - участвует при побуждении извне  - инициативен в общих делах | 1  2  3 | Наблюдение |
| 4.Творческие способности | Креативность в выполнении творческих работ | - начальный уровень- репродуктивный уровень  - творческий уровень | 1  2  3 | Анкетирование |

Критерии оценки личностного развития:

* 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
* 13 – 21 балл – средний уровень развития;
* 22 – 30 баллов – высокий уровень развития.

***Оценочные материалы для мониторинга личностного развития обучающегося:***

1.Организационно-волевые качества:

* *Терпение.* Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
* *Воля*. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
* *Самоконтроль*. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2.Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка», разработанная В.Г. Щур:

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

**Обработка результатов:**

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельности или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

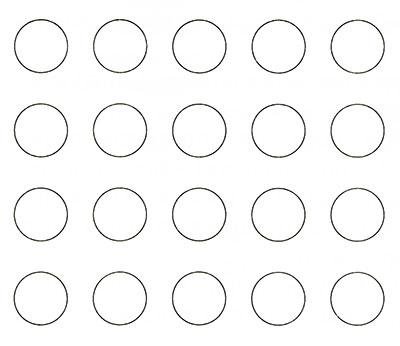
4.Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Круги», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

**Тест «Круги».**

Ребенку предлагается лист с 20 нарисованными кружочками диаметром не менее 2 см и дается задание: «Преврати кружочки в какие-нибудь необычные предметы (нарисуй их, используя эти круги)». На выполнение задания дается 5 минут.



***Обработка результатов.***

Творческие способности проявляются в оригинальности, гибкости, беглости.

Оригинальность изображения проявляется в том, что у ребенка возникают новые, нестандартные идеи рисунков предметов, имеющих форму круга.

Обычными, т. е. стандартными, будут изображения, которые часто встречаются в детских рисунках (яблоко, мячик, солнышко, лицо человека, мордочка зайчика, тарелка, колесо, воздушный шарик, цветок и т. п.). За такие рисунки присваивается 0 баллов.

Оригинальными можно считать изображения предметов, которые не так часто рисуют дети (кнопка звонка, торт, пуговица, ежик, свернувшийся в клубочек, Колобок, смайлик, планета Марс, зеркальце, хоккейная шайба, вишенка и т. п.). Каждый оригинальный рисунок оценивается в 1 балл. Если ребенок объединяет в одну композицию 2 кружочка и более, то можно добавить ему за оригинальность по 1 баллу за каждое объединение.

**Гибкость** — это способность ребенка выдвигать разнообразные идеи рисунков, обращаясь к различным областям знаний, используя широкий круг предметов и явлений. Для оценки гибкости подсчитывается количество обобщающих слов-понятий, которые могут включать в себя сразу несколько нарисованных предметов и явлений.

Например, рисунки человека или только головы (лица) можно объединить общим понятием «человек».

Другие слова-понятия объединяют иные предметы, например: «небесные тела» (Луна, Солнце, планета), «фрукты и овощи» (яблоко, вишня, помидор, арбуз). Так, вы можете включить нарисованные ребенком предметы в группы «животные», «растения», «посуда», «аксессуары» и др.

Количество групп, которые могут включать несколько предметов или даже один, подсчитывается и оценивается — по 1 баллу за каждую группу. При анализе и подсчете групп учитываются все изображения, а не только оригинальные.

**Беглость** — это скорость, продуктивность изобразительной деятельности ребенка, т. е. это способность за ограниченное количество времени (5 минут) выполнить большой объем работы, нарисовать много круглых предметов. В данном тесте подсчитывается количество кружочков, которые использовал ребенок для изображения предметов. За каждый кружок-рисунок дается 1 балл.

***Интерпретация результатов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии творческих способностей | Низкий уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
| Оригинальность | 0—2 балла | 2—6 баллов | свыше 8 баллов |
| Гибкость | 1—2 балла | 3—4 балла | свыше 5 баллов |
| Беглость | 0—9 баллов | 10—13 баллов | свыше14 баллов |

Результаты теста не могут полностью отразить всю полноту творческого потенциала ребенка. Поэтому надо наблюдать за ребенком: если он все время что-то придумывает, сочиняет, фантазирует — то его творческий потенциал очевиден, если предпочитает действовать по образцу, инструкции, шаблону, боится проявлять инициативу, надо помочь почувствовать ребенку радость творчества.

*Воображение* — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

**Методика определения уровня воображения** **«Составление рассказа».**

**Инструкция:** Детям предлагаются отдельные слова. Например: а) книга, девочка, диван, кот; б) мыло, одежда, расческа, зонт, дождь, школа. Нужно составить связный рассказ, используя эти слова.

**Оценка результатов:** **Скорость придумывания** рассказов оценивается: 2 баллами — если ребенку удалось придумать рассказ в течение не более 30 секунд; 1 баллом — если на придумывание рассказа ушло от 30 секунд до 1 минуты; 0 баллов — если за 1 минуту ребенок так и не смог ничего придумать.

**Необычность, оригинальность сюжета** оценивается: 2 баллами — если сюжет рассказа полностью придуман самим ребенком, оригинален; 1 баллом — если ребенок привносит в виденное или слышанное что-нибудь новое от себя; 0 баллов — если ребенок просто механически пересказы то, что он когда-либо видел

**Эмоциональность образов** в рассказе оценивается так: 2 баллами — если сам рассказ и его передача рассказчиком достаточно эмоциональны; 1 баллом — если у рассказчика эмоции слабо выражены и слушатели слабо эмоционально реагируют на рассказ; 0 баллов — если образы рассказа не производят никакого впечатления на слушателя.

**Выводы об уровне развития** 6 баллов — высокий; 4-5 баллов — средний; 2-3 балла — низкий; 0-2 балл — очень низкий.

**11. Критерии и способы определения результативности**

Критериями определения результативности являются:

Внешние результаты реализации программы:

* достижения обучающихся   на районных, областных, всероссийских и

международных конкурсах и чтениях**;**

* устойчивый интерес к краеведению;

Внутренний результат:

Положительные изменения, происходящие в личности ребенка: саморазвитие, изменения его ценностной ориентации, и осознание профессионального выбора.

**Способы определения** результативности: педагогическое наблюдение, опрос, беседа, участие в мероприятиях, решение задач поискового и исследовательского  характера.

Формы **подведения итогов** реализации программы:

Продуктивные: ученические проекты, фестивали, научно – практические конференции, выступления на открытых мероприятиях и т.д.

Документальные: тесты, анкеты, протоколы проведения аттестации обучающихся.

**Литература**

1. Астахов В.И., Башков В.П. «На земле Рязанской» - М.: Московский рабочий, 2014. - 304 с.

2. Вагнер Т.К., Чугунов С.В. «Рязанские достопамятности» - М.: Искусство, 2000. - 135 с.

3. Ерошина Т.В. «Рязанская область и Центральный регион в контексте российской истории» - Рязань, 2003. - 375 с.

4. Кривцов В.А. «География Рязанской области» - М.: Спорт Академ Пресс, 2001. - 52 с.

5. Попов И.П. «Очерки истории культуры Рязанского края» - Рязань, 1994. -230 с.

6. Султанова Н. «На земле Рязанской» - М.: Московский рабочий, 1979. - 240 с.

7. Иловайский Д.И. «История Рязанского княжества» - М. : Изд. книгопродавца А.Л. Васильева, 1990. – 220 с.

8. Круглякова, М.Ю. «Земля Рязанская» - М.: Вече, 2020. - 480 с.

9. Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник: путеводитель по музею / [авт.-сост. А. И. Хлуденцов]. — Рязань: РИАМЗ, 2013. — 39 с.

10. Российское воинство. Эпизоды военной истории России: путеводитель по экспозиции Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника / Н. П. Ефремова, Н. В. Грешнова, Е. В. Буланкина, М. С. Урманов. — Рязань: Изд-во Рязанского историко- архитектурного музея-заповедника (РИАМЗ), 2012. — 69 с.

**Интернет-ресурсы**

[http://www.virtan.ru](http://www.virtan.ru/) (Природа России).

[http://www.mycicerone.ru](http://www.mycicerone.ru/) (сайт по краеведению России).

<http://www.ru-regions.ru/> (Информационный портал «Знакомство с Россией»)

<http://russia-karta.ru/> (Электронная карта России).

[http://www.biografija.ru](http://www.biografija.ru/) (Биографическая энциклопедия)

https://musrzn.ru/ (Интернет портал «Музеи Рязанской области»)

Приложение 1.

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**в рамках реализации ДООП «Край родной, навек любимый»**

**туристско-краеведческой направленности**

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» Рязанского муниципального района на 2024-2025 учебный год**

**(за рамками учебного плана)**

Цель воспитательной работы: создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитательной работы по программе:

* создать условия для формирования патриотических чувств и сознания обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранить и развивать чувство гордости за свою страну, город, семью;
* создать условия для воспитания личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
* воспитывать любовь к Родине, родному городу, её истории, культуре, традициям;
* способствовать изучению истории своей семьи, района, города, культуры народов своей страны;
* развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
* формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям;
* формировать у обучающихся нравственную культуру миропонимания, осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем.
* воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам, добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям;
* определить круг реальных учебных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития;
* создать условия для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии;
* формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
* формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, знакомить обучающихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
* способствовать формированию навыков грамотного передвижения по улицам, через дорогу, познакомить обучающихся с правилами поведения на улице, дороге, в транспорте, на природе, с дорожными знаками, сигналами светофора;
* создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей во внеурочной деятельности;
* развивать способность адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и огорчаться за чужие неудачи;
* формировать у обучающихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности;
* создать условия для воспитания потребности в здоровом образе жизни.

Воспитательная деятельность основывается на следующих **принципах**:

* + принцип гуманизации (через реализацию личностно-ориентированного подхода);
  + принцип гуманитаризации (способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей, сохранению естественной природы человека, программирует внутреннюю уверенность, толерантность, удовлетворенность своей жизнью);
  + принцип сотрудничества (принципиально диалогическое воспитание, приносящее высокие результаты развития, обучения и воспитания при сохранении психологической комфортности);
  + принцип целостного образования (основывается на единстве развития, воспитания и обучения в образовательном процессе);
  + принцип психолого-педагогической поддержки (помогает участникам воспитательного процесса создать обстановку психологической комфортности, адаптировать в сложных условиях).

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основными формами воспитания в рамках данной программы является организация и проведение тематических мероприятий, открытых занятий, участие в конкурсах.

Учебное занятие также относится к формам воспитания. В ходе занятия учащиеся получают новые знания, происходит личностное развитие ребёнка, его социализация, развиваются поведенческие модели, выстраиваются принципы учебной дисциплины и самоорганизации, определяется круг его интересов.

Предусмотренные мероприятия по основным направлениям воспитательной работы распределены в различные модули, каждый из которых разработан в соответствии с приоритетными направлениями воспитания в Российской Федерации.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование модуля | Действия по реализации модуля | Направления  воспитательной работы | Форма организации мероприятий |
| 1. | ***«Талант и успех»*** | - создание условий для публичной демонстрации достижений учащихся путем их вовлечения в организацию и непосредственное проведение мероприятий;  - организация и проведение конкурсов и фестивалей по различным направленностям художественного творчества;  - участие обучающихся в творческих мероприятиях, проектах и конкурсах разного уровня | все направления | очная, дистанционная |
| 2. | ***«Здоровое поколение»*** | -организация воспитательных мероприятий, а также соревнований между объединениями по различным видам спорта с целью пропаганды среди учащихся здорового образа жизни и привития навыков активного полезного досуга;  - участие в спортивных праздниках, соревнованиях разного уровня | физическое воспитание и формирование культуры здоровья, экологическое воспитание | очная, дистанционная |
| 3. | ***«Билет в будущее»*** | - организация мероприятий, направленных на профессиональное просвещение учащихся | все направления | очная, дистанционная |
| 4. | ***«Я - гражданин»*** | - организация воспитательных мероприятий и общественно полезных дел, направленных на развитие у учащихся активной гражданской позиции, толерантного отношения к окружающим, а также воспитания чувства патриотизма и любви к Родине;  - участие в различных мероприятиях, проектах разного уровня. | духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности, гражданское воспитание, экологическое воспитание | очная, дистанционная |
| 5. | ***«#ЯВОЛОНТЕР»*** | - организация и проведение общественно полезных дел, дающих учащимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, обществу в целом;  - создание на базе Центра волонтерского отряда;   1. - участие в мероприятиях разного уровня, направленных на оказание помощи другим людям, обществу в целом; | все направления | очная, дистанционная |
| 6. | ***«Школа безопасности»*** | - организация и проведение воспитательных мероприятий и тематических соревнований по формированию у учащихся культуры  безопасности: экологической, дорожно-транспортной, противопожарной, антитеррористической и интернет-безопасности, а также развитию навыков профилактики и защиты от чрезвычайных ситуаций;  - участие в мероприятиях разного уровня. | экологическое воспитание, патриотическое воспитание и  формирование российской идентичности, гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей | очная, дистанционная |
| 7. | ***«Воспитательный потенциал детских объединений»*** | - организация и проведение внутри объединения воспитательных мероприятий по различным модулям;  - организация и проведение в ходе занятий тематических бесед в рамках реализации проекта Министерства Просвещения Российской Федерации, изложенного в рекомендательном письме  МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;  - обеспечение посещения учащимися объединений воспитательных мероприятий учрежденческого и иных уровней;  - организация участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня;  - создание особой воспитательной среды в учреждении, создающей атмосферу психологического комфорта, хорошего настроения, способствующей формированию у обучающихся чувства вкуса и стиля; среды, в которой ребенок получает опыт социально значимой коллективной творческой деятельности - одна из важнейших задач организации воспитательного процесса Центра | все направления | очная, дистанционная |
| 8. | ***«Учебное занятие»*** | - установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися с целью включения обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;  - побуждение обучающимися соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемого на занятиях материала, организация работы с получаемой социально-значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывание обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  - использование воспитательных возможностей изучаемой темы, через демонстрацию примеров ответственного гражданского поведения, человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;  - применение на занятии интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную активность; дискуссий, которые дают обучающимся приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;  - включение в учебное занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в учебной группе, доброжелательной атмосферы во время занятий.  - организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их товарищами, дающего детям социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи | все направления | очная, дистанционная |
| 9. | ***«Ура! Каникулы!»*** | -организационно-массовая работа, способствующая реализации и развитию разносторонних интересов и увлечений детей, направленная на привитие навыков здорового и безопасного образа жизни, сокращение детского и подросткового травматизма в каникулярный период;  - вовлечение детей и подростков в социально значимую деятельность, профилактика негативного поведения  - конкурсная деятельность;  - работа со школьными лагерями с дневным пребыванием детей;  -реализация краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ. | все направления | очная, дистанционная |
| 10. | ***«Работа с родителями»*** | - организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения вопросов обучения и воспитания учащихся регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах учащихся;  - индивидуальные и групповые консультации для родителей по интересующим вопросам с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;  - размещение еженедельной информации о деятельности объединения на сайте учреждения и в официальных группах учреждения в социальных сетях;  - повышение психолого-педагогических знаний родителей;  - привлечение родителей к участию в воспитательных мероприятиях не только в качестве зрителей, но и в качестве непосредственных участников в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности. | все направления | очная, дистанционная |

**Формы воспитательной работы:**

- Коллективные – тематические выставки, ярмарки, праздники, фестивали, акции, экскурсии.

- Групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализация, интеллектуальные игры) и информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги).

- Индивидуальные – беседы, консультации, индивидуальная работа.

В воспитательной деятельности с учащимися используются следующие **методы воспитательного воздействия:**

- метод формирования сознания личности: убеждение, беседа, рассказ, разъяснение, внушение;

- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);

- методы одобрения и педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителями (законными представителями);

- метод переключения в деятельности;

- методы руководства и самовоспитания;

- методы развития самоконтроля и самооценки детей.

**Условия воспитания.**

Воспитательная деятельность осуществляется в соответствии с нормами и правилами работы МБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» Рязанского муниципального района. Организация воспитательных мероприятий осуществляется вне рамок учебного плана.

**Анализ результатов воспитательной деятельности** поводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу. Косвенная оценка результатов воспитательной деятельности, достижения целевых ориентиров воспитания проводится путём опросов родителей (законных представителей).

Ожидаемые результаты воспитательной деятельности.

Среди ожидаемых результатов воспитательной работы можно выделить следующие:

- достижение заданного качества воспитания, обновления содержания и технологий воспитания с учетом современных требований к ним;

- обеспечение преемственности и непрерывности воспитательной деятельности на основе современных тенденций развития учебно-воспитательного процесса;

- дифференциация и индивидуализация воспитательного процесса;

- развитие воспитательного потенциала обучающихся в духовно-нравственном и гражданско- патриотическом воспитании личности обучающегося;

- максимальный учет интересов и желаний обучающихся и их родителей (законных представителей) в выборе содержания и технологии учебно-воспитательной работы;

- создание условий для творческой самореализации личности.

**Календарный план воспитательных мероприятий**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся | Название мероприятия | Сроки проведения |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Декада безопасности дорожного движения:  1. Челлендж «Безопасность на дорогах».  2. Акция «Стань заметней на дорогах!».  3. Проведение тематических классных часов: «Улица полна неожиданностей», «Улица как источник опасности», «Основные причины ДТП», «Безопасность на дороге - наша общая забота», «Как переходить улицу». | 11.09-29.09 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | «Семья вместе – душа на месте». Изучение семейных традиций, общих увлечений  и т. д. Конкурс знатоков пословиц и поговорок о семье. | 18.09-22.09 |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Беседа о профессиях. Конкурс знатоков книг о профессиях. | 23.09. |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Выставка творческих работ «Мои пушистые друзья», «Осень золотая». Обзор «Моя любимая книга о животных». | 01.10-15.10 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | Акция «Читаем Есенина», посвящённая 129-летию С.А.Есенина. | 02.10-06.10 |
| Конкурс стихов на тему «Папа, я – лучшие друзья!» | 12.10,  15:00 |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Конкурс стихов «Спасибо, Учитель!» | 01.10-05.10 |
| **НОЯБРЬ** | | |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Акция «Поздравление с Днём народного единства». | 01.11-07.11 |
| Игра-путешествие «В дружбе народов – единство России». Конкурс знатоков пословиц и поговорок о дружбе. | 02.11 |
| Интеллектуальная игра «Символика России», приуроченная ко Дню Государственного герба Российской Федерации. | 30.11 |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Беседа «Всемирный день ребенка. Всемирный день прав ребенка. Всемирный день помощи детям (отмечается с 1954 г. по инициативе ООН)» | 19.11-22.11 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | Акция «Мама, милая мама, как тебя я люблю», посвящённая Дню матери в России. Конкурс мини-проектов. | 22.11-28.11 |
| Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни | Беседа на тему: «Здоровый образ жизни».  Конкурс знатоков пословиц и поговорок, загадок на тему здоровья. | 15.10-23.10 |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Праздник «Посвящение в творчество» для учащихся Центра 1 года обучения. | 23.11 |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Беседа «День Неизвестного Солдата в России» | 04.12-08.12 |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Конкурс поделок «На новогоднюю ёлку» | 04.12-19.12 |
| Праздничная программа «Здравствуй, Новый год». Конкурс новогодних загадок. | 22.12.22 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | Социальная акция «Добро начинается с меня», посвящённая Дню добровольца (волонтёра) в России (конкурс рисунков) | 01.12-05.12 |
| Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни | Акция «Покормим птиц зимой»  Конкурс рисунков «Зимние забавы»  Мини-проект «Моя любимая книга о птицах» | 01.12-31.12 |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Районный конкурс «С мамой папой и друзьями мы украсим ёлку сами» | 01.12-22.12 |
| «Мастерская Деда Мороза» - мастер-класс «Новогодние украшения из бросового материала». | 11.12-15.12 |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Беседа «Непокорённые», посвящённые 81-годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Обзор литературы по данной тематике. | 22.01-27.01 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | Флешмоб, посвященный   Международному дню «спасибо».  Конкурс мини-плакатов «Кому мы говорим «спасибо!» (с использованием коротких четверостиший собственного сочинения) | 10.01-12.01 |
| Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни | Месячник «Столовая для пернатых». | 16.01-16.02 |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Изготовление кормушек для зимующих птиц | В течение месяца |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Конкурсная программа «Защищать готовы», посвящённая Дню Защитника Отечества. Конкурс чтецов. | 22.02 |
| Беседа «Мы говорим на родном языке», посвящённая Международному дню родного языка. | 19.02-22.02 |
| Беседа «В сердцах и книгах – память о битве», посвящённая Сталинградской битве | 01.02-08.02 |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Конкурс «Открытка Защитнику Отечества» (краткое поздравление в стихах собственного сочинения) | 01.02-20.02 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | «Блины фест», выставка-фестиваль нарисованных масленичных блинов. Блины в русском фольклоре (конкурс знатоков). | 24.02-28.02 |
| **МАРТ** | | |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Конкурс детского рисунка «Вежливая улица». Обзор литературных произведений о вежливости. | 13.03-31.03 |
| Мини-проект «Наши стихи в подарок маме!» | 01.03-12.03 |
| Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни | Экскурсия в парк. Авторские мини-рассказы о природе родного края. | 12.03-15.03 |
| Акция «День Земли» (конкурс мини-плакатов с использованием четверостиший собственного сочинения) | 19.03-22.03 |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Мастер-класс «Сюрприз для мам» | 01.03-07.03 |
| Конкурс «Мы рисуем Космос». Мини-проект «Книги о космосе». | 01.03-15.03 |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Конкурс-выставка рисунков ко Дню Победы. | 01.04-30.04 |
| Акция #окнопобеды | 22.04-10.05 |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Беседа «Добро не уходит на каникулы». | 10.04-15.04 |
| Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни | Малые Олимпийские игры, посвящённые Дню здоровья. | В течение месяца |
| Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | Выставка буклетов Дню Космонавтики посвящается «Первооткрыватели Космоса». | В течение месяца |
| **МАЙ** | | |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Акция #окнопобеды | 01.05-10.05 |
| «Мы помним! Мы гордимся!» - шествие с георгиевской лентой и митинг-концерт, посвящённый Дню Победы. | 07.05 |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Игра «Безопасное движение». | 23.05 |
| Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания | Конкурс рисунков «Поклонимся великим тем годам!» | 02.05 09.05 |

Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно педагогами, реализующими данную программу.

Анализируется наличие событийно насыщенной, творческой личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

При проведении самоанализа воспитательной работы соблюдаются следующие принципы деятельности экспертов:

- уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, осуществляющим воспитательный процесс;

-соблюдение приоритета качественных показателей (содержание, разнообразие деятельности, характер общения и взаимодействия) над количественными;

-принцип развивающего характера экспертизы: анализ для дальнейшего совершенствования деятельности педагога (анализ умения ставить цели и определять задачи, планировать и осуществлять разнообразные виды и формы деятельности, анализировать результаты);

-принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития (педагог, семья, социум).